La Piste Buissonnière

1h | KM 2,8 | + 39 m | Balis. | difficulté

DÉPART

Argnat - place du Treix

De Clermont-Fd, suivre direction Volvic sur la D943. Passer Sayat, puis prendre à droite sur la D450, puis à gauche direction Argnat. Se garer près de l'église.

DÉPART

Se diriger vers la fontaine circulaire.

1 Fontaine du Treix *située au centre de la place*

Datée de 1854, cette fontaine possède un masque et sa borne est surmontée d'un bulbe.

Poursuivre sur la route de Sayat une centaine de mètres, puis prendre à droite sur la rue des Champs Roudy. A l'intersection, prendre à gauche et poursuivre jusqu'à la route.

2 Croix de mission *située à l'angle*

Erigée en 1864, cette croix de mission montre à la fois un Christ crucifié, mais également une représentation de Saint-Vincent tenant la palme des martyrs. Sayat et Argnat appartiennent en effet à la Paroisse Saint-Vincent des coteaux du Bédat.

Traverser la route pour rejoindre la rue de la Sagnifore en face. Parcourir environ 200m jusqu'à l'intersection. Prendre à droite la rue des Caves et rejoindre la fontaine à l'intersection.

Fontaines de la Sagnifore *situées place des Charreyres et rue de la Gauthière*

Ces fontaines ont la particularité d'être surmontées d'un fronton possédant une inscription donnant la date de construction, 1854, encadrée de deux feuilles de laurier.

Prendre à gauche puis la deuxième à droite (rue de la Salide). Prendre à gauche (rue des Chazes) et poursuivre jusqu'à l'intersection. Prendre à gauche (rue du Coudert) et continuer jusqu'à la place des Thissets.

5 Lavoir couvert des Thissets *situé sur la place des Thissets*

Le lavoir des Thissets porte la date 1904 et la mention « L'union fait la force. Construit par les habitants du quartier ». Chaque femme qui venait laver son linge avait sa place réservée par un casier en bois pour s'agenouiller.

Le saviez-vous ?

A partir du lavoir des Thissets, on se trouve sur un couderc.
Marqueur particulier du monde rural, un couderc se caractérise par plusieurs éléments : la pelouse qui forme la dominante paysagère, les points d'eau (lavoir, fontaine, puits) et parfois le petit patrimoine (four banal, croix de mission), et un bâti ordonnancé autour de cet espace. Les coudercs appartenaient à la commune ou à la communauté villageoise et avaient un usage collectif : lavage du linge, battage du grain, coupe du bois de chauffage, ferrage des bœufs, pâturage du troupeau collectif par exemple. Il s'agissait également d'un espace social, où se déroulaient les rassemblements.
La rue du Coudert, qui longe la butte, rappelle la vocation de ce lieu : très souvent, le mot couderc a été mal orthographié, avec un T au lieu d'un C final.
Rares sont les coudercs intacts aujourd'hui : beaucoup ont été urbanisés ou artificialisés, comme la place du Treix qui est un ancien couderc. Si le couderc des Thissets a accueilli la salle des Fêtes d'Argnat, il est demeuré relativement intact, toujours enherbé et conservant sa vocation collective notamment lors de la fête des voisins.

6 Fontaine des Thissets *située à côté du lavoir*

Datée de 1854, cette fontaine alimente le lavoir voisin avec son surplus par simple gravité.

Le saviez-vous ?

L'alimentation en eau du village est assurée par des fontaines publiques depuis 1854. C'est pourquoi on trouve cette date sur nombre d'entre elles. Autrefois, les habitants se réunissaient entre voisins pour « la grande lessive » au lavoir deux fois par an : ils allumaient un feu sous le grand cuvier en terre cuite du four banal du quartier pour faire bouillir les draps et le linge. Le savon étant un produit plutôt cher, ils utilisaient de la cendre de bois en guise de détergent. Avant les lavoirs, la lessive se faisait sur une pierre inclinée près d'une rivière. Les lavoirs se sont multipliés dans les communes à la fin du XVIIIème siècle pour éviter les épidémies. Ils sont rapidement devenus des lieux conviviaux où les femmes se retrouvaient pour travailler, mais en profitaient aussi pour échanger, chanter et rire. Ils ont petit à petit été abandonnés au cours du XXème siècle pour laisser place à la machine à laver.

Continuer tout droit sur la rue des Thissets, puis sur la rue des Cotilles pendant environ 300m.

7 Monument aux morts d'Argnat *situé place du Treix*

Tout comme celui de Sayat, le monument aux morts d'Argnat est sculpté dans un bloc de pierre de Volvic au début des années 1920 par Raoul Mabru. L'artiste se distingue par l'émotion qui se dégage de ses œuvres : le moyen relief, qui représente le même soldat vieillissant au fur et à mesure des dures années de la guerre, est une création originale de l'artiste que l'on peut admirer également sur le monument aux morts de Saint-Angel en Corrèze.

Au stop, prendre à droite sur la route des Eaux. Passer le carrefour et continuer jusqu'au rond-point. Le longer par la gauche.

8

Fontaine du couderc du Soul *située place du Soul*

Autour de cette fontaine, on profite du couderc du Soul, enherbé et arboré, qui était le point de rassemblement des habitants du Mas d'Argnat.

Continuer sur le chemin du Soul puis prendre à droite sur la rue de Fontvieille. Faire environ 100m.

9

Source *située à gauche, derrière le terrain de pétanque*

« La Fontvieille » est surnommée ainsi car elle est la plus vieille source connue d'Argnat. Jadis plus importante, elle était aménagée en lavoir et servait également d'abreuvoir pour les bêtes et de source d'eau potable pour les habitants.

Le saviez-vous ?

Une source est, la plupart du temps, l'origine d'un cours d'eau, mais elle peut aussi alimenter des mares, des lacs, ainsi que se retrouver directement dans la mer. Elle peut également produire une eau qui disparait à nouveau dans le sol. Cela semble être le cas ici, au Mas d'Argnat. On peut classer les sources selon leur qualité, leur origine et leur fonctionnement, leur température et l'usage qui peut en être fait.

Faire demi-tour et continuer tout droit pendant environ 300m pour rejoindre la route des Eaux. Prendre à droite pour rejoindre le point de départ.

10

Eglise d'Argnat

L'église du bourg d'Argnat se distingue par son style indéfinissable, d'inspiration romane, des contreforts en pierres de Volvic, une façade sobre et plane enduite de blanc et surmontée d'un clocheton. Autrefois rattachés à la paroisse de Blanzat, les habitants d'Argnat édifient leur église en 1900 puis créent une Société Civile Immobilière dans laquelle chaque habitant possédait des parts. Longtemps propriété de la section communale d'Argnat, l'église a été donnée au diocèse de Clermont-Ferrand en 2000.